

# НАЗАД В БУДУЩЕЕ

## Инженерная археология: источники электрической энергии

(О некоторых картинках в Абидосе и других местах с электрическими свойствами)

Электрон так же неисчерпаем,  
как и атом.

Ленин В. И.

**С** чего начать? Все картинки в древнем Абидосе<sup>1</sup> «пронизаны электричеством».

Многие изображения древнего Египта, дошедшие до наших дней в виде фресок или барельефов, содержат предметы, которые имеют некое функциональное предназначение не совсем или просто непонятное сегодня, но которые можно понять с помощью современных знаний.

Рассмотрим кувшинчик на рис. 1<sup>2</sup>, который изображён на многих картинках. По-видимому, в то время он имел важное значение для людей и не только. Предположим, что из кувшинчика изливается поток электрической энергии,

обозначаемый волнистыми или пунктирными линиями.

На рис. 1 – 4 видно, что из кувшинчика или из чайника-кофейника предположительно осуществляется электропитание определённых предметов. Но из рисунков технология электропитания этих предметов не понятна: какие источники электроэнергии используются — первичные или вторичные.

Такой кувшинчик можно сопоставить с археологической находкой в Ираке, которая была представлена в Багдадском музее и получила название «багдадская батарейка» (рис. 5).

На основании современных знаний источники электрической энергии можно подразделить на первичные и вторичные. Первичные — это те, которые сами производят электрическую энергию — химические элементы (гальванические элементы), динамо машины и т. д. Вторичные — конденсаторы и аккумуляторы, требующие предварительной зарядки.



Рис. 1. Процесс записи/зарядки (аккумулятора, конденсатора)



Рис. 2. Зарядка золотых столиков от кувшинчика

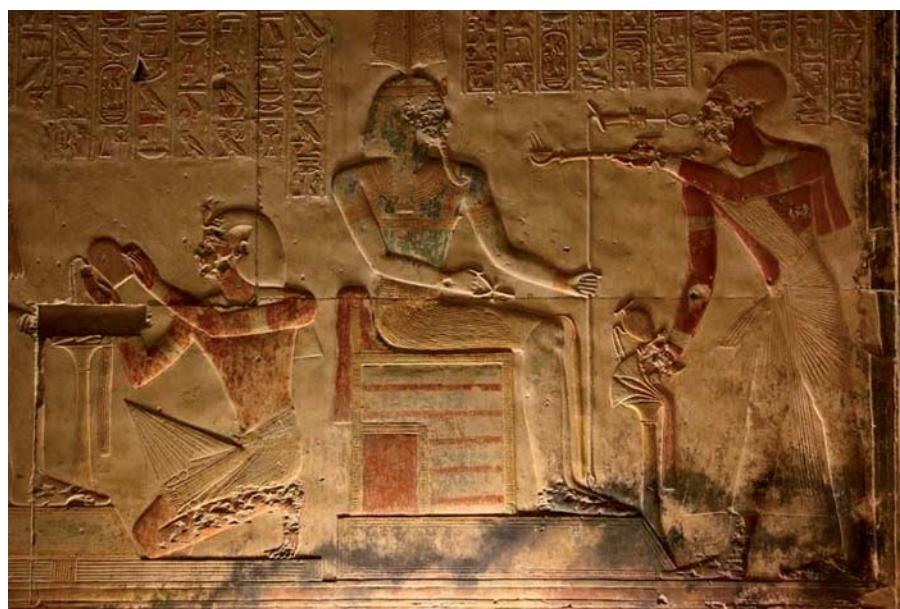


Рис. 3. Процесс зарядки электрической энергией предметов богов от чайника-кофейника и от кувшинчика

Если принять гипотезу, что египетские кувшинчики — это не что иное, как «багдадская батарейка», то египетские картинки можно рассматривать, опираясь на знания современной электротехники.

Предположим, что древние египтяне изображали в виде кувшинчика гальванический элемент, выдававший разность потенциалов около 1 В. Если «нут-

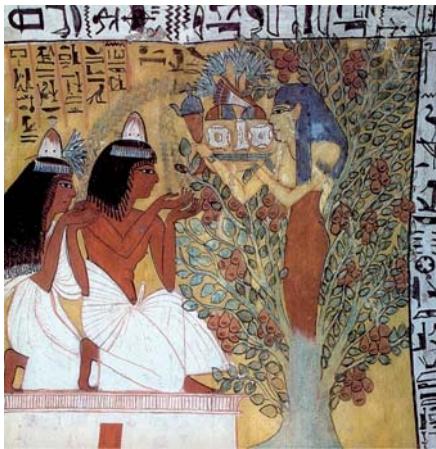


Рис. 4. Электропитание потребителей от кувшинчика

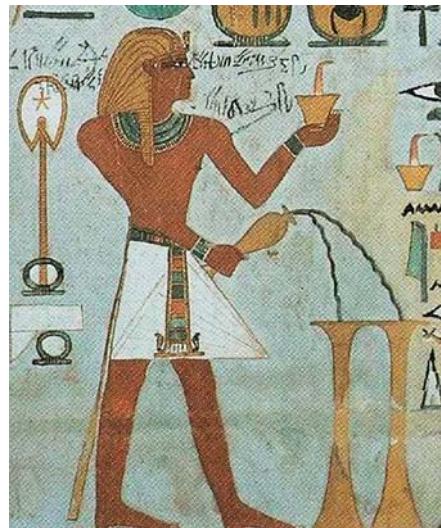
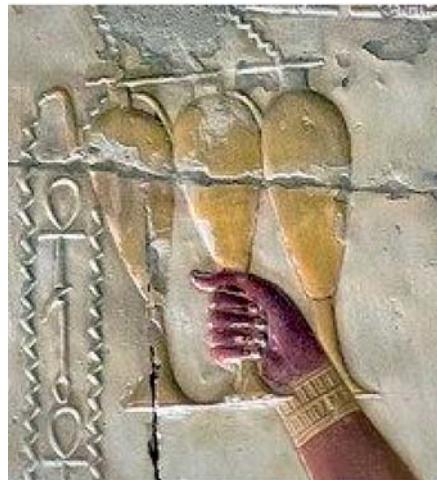


Рис. 7. Человек заряжает или запитывает золотые столики от кувшинчика



Рис. 5. «Багдадская батарейка»



Рис. 6. Примеры соединения кувшинчиков в батареи

роу этих кувшинчиков было заполнено тем же, что у «багдадской батарейки», то, по аналогии, можно прийти к выводу, что крышка кувшинчика имела отрицательную полярность, так как соединялась с железным стержнем в центре, а носик имел положительную полярность, так как был соединён с медным цилиндром. Объём кувшинчика заполнялся электролитом.

На некоторых изображениях такие кувшинчики находятся в руках богов. Из крышки или носика кувшинчиков простирается некая субстанция, обозначаемая волнистой или пунктирной линией. Иногда кувшинчики объединены в батареи по три или четыре кувшинчика в параллельном соединении.

На некоторых картинках проистекающая субстанция изображается как последовательность анкхов и уасов<sup>3</sup>, ограниченных точечными или пунктирными линиями (рис. 6). Направление течения субстанции задано односторонним расположением анкхов и уасов. На некоторых изображениях субстанция вытекает из носика в виде струи, изображённой тремя волнистыми линиями.

Итак, принимая гипотезу о том, что кувшинчик является источником постоянного электрического тока, рассмотрим картинки, на которых изображён кувшинчик или соединение кувшинчиков в батареи. На некоторых рисунках кувшинчики изображены без крышек и без носиков.

На рис. 7 человек с одним кувшинчиком изливает из него две струйки, которые падают на поверхность золотых столиков. Можно понять, что идёт зарядка конденсаторов или аккумуляторов или ещё чего-то, каковыми являются золотые столики или их внутренняя начинка. Также есть изображения кувшинчиков, из которых выходят три пунктирные волнистые линии и также идёт зарядка какого-либо устройства.

На ряде картинок из кувшинчиков изливается направленный поток анкхов

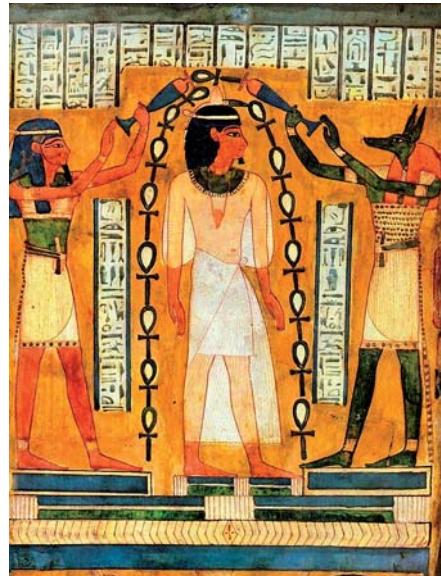


Рис. 8. Потоки анкхов из кувшинчиков обра-зуют арку вокруг человека

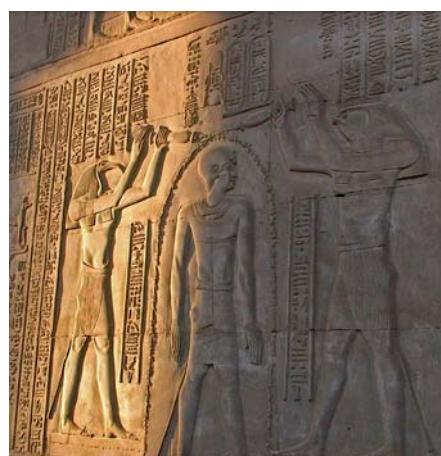


Рис. 9. Человек в арке из потоков анкхов

<sup>3</sup> Анх (Ankh) — ключ жизни, ключ к таинствам природы и эмблема вечной жизни. Уас (Was) — посох — символ управления и власти.

и уасов. Встречаются такие сюжеты, как, например, на рис. 8 – 11, где боги изли-

вают энергию из кувшинчиков над головой человека, образуя арку из потоков анкхов. Смысл этого действия ещё предстоит понять, но можно предположить, что идёт зарядка неких устройств, которыми пользуется изображённый на рисунке человек.

Наиболее интересен рис. 11.

Здесь на рис. 11 божество (бог Гор) в правой руке держит батарею, из которой идёт поток электроэнергии. Из крышек кувшинчиков, будем полагать, выходит поток электронов, изображённый в виде ориентированной последовательности уасов и анкхов, ограниченный с двух сторон пунктирными линиями. Последовательная цепочка уасов и анкхов понимается как соединение

источника тока с потребителем с помощью изолированного проводника. Анх — обозначает проводник, а уас — изоляцию. Данный поток электронов идёт к правому лепестку или контакту короны фараона. Ко второму лепестку идёт такой же поток той же направленности из земли. А вот к носику кувшинчика в батарейке от земли возвращается поток электронов. В левой руке божество держит некое сооружение из штанг. В его состав входят последовательные цепочки анкхов, уасов и один джед. Цепочки параллельны и подвешены к штангам-удочкам, соединённым в середине конструкции поперечным стержнем. Подобное расположение предметов наводит на мысль, что в пра-

вой руке бог Гор держит батарейку гальванических элементов, а в левой руке эквивалентную схему батарейки. Остаётся понять, что в эквивалентной схеме обозначают джеды, анкхи и уасы.

Предположим, что уас, являясь эквивалентом изолирующей штанги, обозначает изоляцию с очень высоким со-противлением. Анх обозначает проводник. Джед-столб — источник ЭДС. Можно сделать вывод о том, что поток электронов идёт по изолированному проводу. Таким образом обеспечивается электропитание устройства, находящегося в короне.

На многих картинках боги держат пучок штанг-удочек с подвешенными на них подносами: один, два и три (рис. 12, 13).

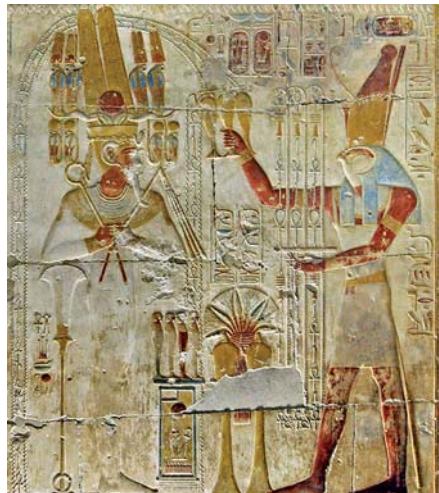


Рис. 11. Батарея элементов и её эквивалентная схема



Рис. 10. Потоки из анкхов и уасов



Рис. 12. Штанги-удочки с тремя подносами

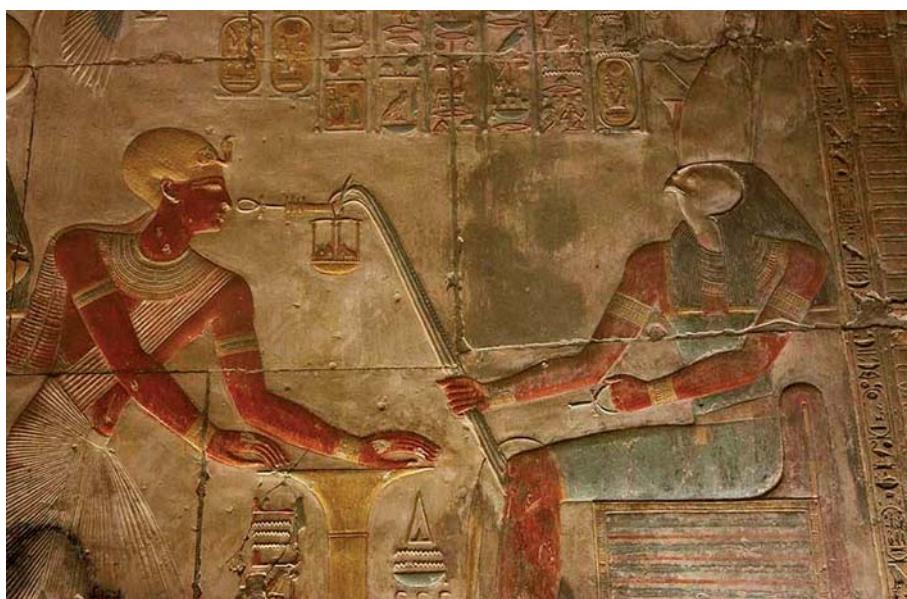


Рис. 13. Штанги-удочки с одним подносом

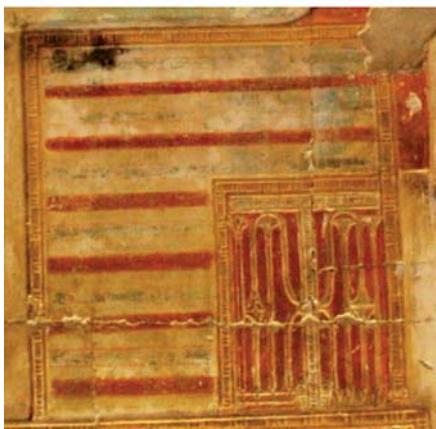
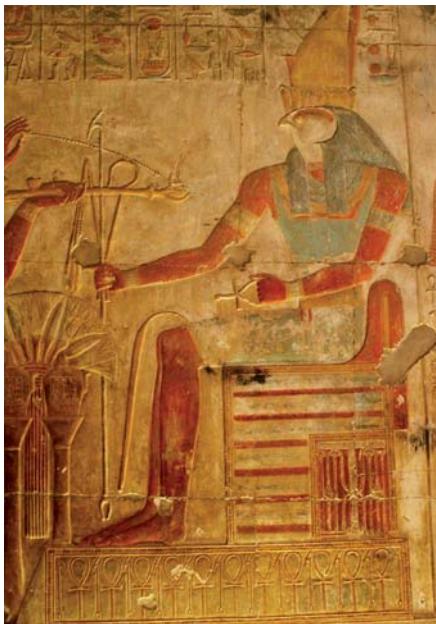


Рис. 14. Трон со встроенным источником электрической энергии и коммутационным щитком

и 13). Однако разобрать, что за предметы находятся на подносах, не представляется возможным из-за низкого качества фотографий. Напрашивается вывод, что пучок штанг-удочек это не что иное, как свёрнутая эквивалентная схема электропитания какого-либо предмета богов.

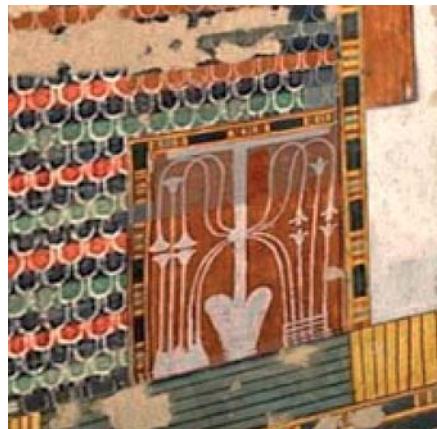


Рис. 15. Щиток для кабелей с разъёмами

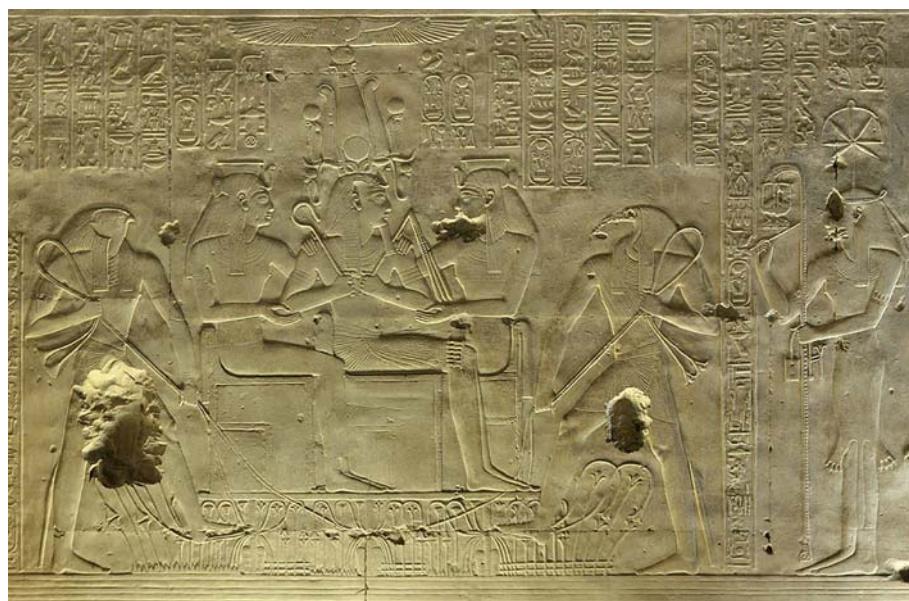


Рис. 16. Боги прокладывают кабели электроснабжения

Из анализа картинок следует, что кувшинчики могут обозначать первичные источники электрической энергии постоянного тока. Также к первичным источникам электрической энергии можно отнести джед-столбы. Первичными источниками электрической энергии также могут быть золотые чайники-кофейники на рис. 14.

Кроме рассмотренных источников электрической энергии можно предложить, что троны, на которых восседают боги, также содержат источники электрической энергии. Примечательным является то, что трон содержит щиток, в котором осуществляется коммутация электрических кабелей посредством разъёмов рис. 14 – 16.

Подтверждением того, что это кабели электроснабжения, может быть предмет с двумя кнопками, подобно пульта с кнопками «пуск-стоп», в руках у богини, стоящей справа от бога Тота (рис. 16).

#### ИСТОЧНИК

1. Скляров А. Ю. Предметы богов и их копии в древней истории. — М.: Вече, 2016. — 288 с. : ил. — (Запретные темы истории).

ОРЛОВ А. В., канд. техн. наук, доцент  
НИУ МЭИ, Москва

## ПОДПИСКА

Цены на подписку через редакцию на первое полугодие 2025 г.

Наименование издания	Подписной индекс	Цена одного экземпляра с почтовыми расходами в рублях	
		без НДС	с НДС
Энергетик	71108	2290,00	2519,00
Библиотечка электротехника	88983	1470,00	1617,00
Энергетика за рубежом	87261	1130,00	1243,00

129090, Москва, ул. Щепкина, 8.  
Тел. +7 (495) 234-74-21.  
[energetick@mail.ru](mailto:energetick@mail.ru)